

Taller proyectar la ciudad- proyecto urbano (15 ECTS)

Profesores: Miquel Corominas Ayala, Francesc Bacardit Segué, Joaquín Español Llorens, Sebastián Jornet Forner

Resumen

El taller plantea como tema central las relaciones entre las nuevas piezas de la ciudad contemporánea, que se distinguen frecuentemente por su aislamiento, indiferencia mutua e insensibilidad por el contexto urbano, hechos que han generado territorios periurbanos, donde la disgregación es dominante. Los proyectos que se proponen se centran en la exploración de los posibles vínculos funcionales y formales entre estas unidades para configurar nuevas estructuras urbanas, condición de su complejidad, vitalidad y belleza.

Objetivos:

Esta asignatura establece una intencionada relación con el conjunto de asignaturas del programa para materializar una propuesta estratégica a nivel de ciudad y de ordenación física a nivel local, donde la inserción urbana, la arquitectura, el espacio público y la propuesta de las actividades son fundamentales. Sus objetivos principales son:

- Profundizar en la reflexión, práctica y el desarrollo del proyecto urbanístico a la escala de la ciudad.
- Y en la práctica del proyecto urbano de la arquitectura y el espacio público en un ámbito reducido y estratégico de las áreas urbanas.

Contenidos

Esta asignatura se desarrolla en formato de taller. Se trabaja en clase en debate diario con los profesores. Los alumnos se organizan en grupos de dos o tres, que pueden variar en las distintas fases de desarrollo del taller. Se propone un ámbito de trabajo para todo el curso.

Para este año se propone el ámbito del río Besós entre Montcada y la desembocadura. Es un territorio definido por la presencia del río, frontera de varios municipios, con una acentuada desconsideración y abandono, lo que ha generado barrios próximos vulnerables que lo ha convertido en un espacio con poca presencia en el continuo urbano. El carácter continuo y el inicio de la recuperación ecológica del cauce, ha de ser el motor de la recuperación urbana de sus márgenes. Se trata de una oportunidad única para transformar este entorno urbano.

El taller se organiza en cuatro fases:

- La primera es de análisis urbano para entender el ámbito del proyecto, y el objeto es entender la geografía del lugar, su estructura urbana, el sistema de transporte, los tejidos urbanos, las actividades existentes y las características socioeconómicas y ecológicas básicas (dos semanas).
- En la segunda se realiza una propuesta de conjunto para todo el ámbito. Se proponen cuatro temas básicos: el sistema viario, los espacios públicos, la transformación de las actividades existentes y la creación de áreas de nueva centralidad urbana o metropolitana (cuatro semanas).
- En la tercera se desarrolla uno proyectos de nueva centralidad. Aquí se ha resolver la implantación y la continuidad urbana con los tejidos colindantes, la ordenación de la edificación, la propuesta de actividades y la ordenación del espacio público (seis semanas).
- Finalmente se desarrolla la ordenación de un espacio público significativo del área de nueva centralidad, a una escala detallada (dos semanas).

Método

El trabajo se desarrolla en grupo con elaboración en casa y en el taller y correcciones periódicas de los profesores. Se combina con algunas presentaciones colectivas intermedias, pero sobre todo con las exposiciones finales de cada fase.

A final de curso se realiza una corrección conjunta de todo el trabajo donde se invitan otros profesores, especialistas y responsables técnicos y políticos del ámbito de intervención.

El taller se complementa con conferencias específicas dedicadas al ámbito o al proyecto. Para este curso se plantea una conferencia del equipo responsable del Consorcio de Besós, una segunda sobre el programa de Áreas de nueva centralidad en Barcelona y la tercera sobre las nuevas Áreas estratégicas del Plan director urbanístico del Área Metropolitana de Barcelona.

Evaluación

La evaluación se realiza sobre el conjunto del taller con un peso ponderado de las cuatro fases del 15, 30, 35 y 20% respectivamente.

Bibliografía:

AA.VV. (2013-2020). Quaderns AMB. Colección de 17 monografías editadas en el proceso de redacción del Plan Director Urbanístico del Área Metropolitana de Barcelona.

AA.VV. (2019). *“Avanç del Pla Director Urbanístic de l’AMB”*. Barcelona 2019. <https://urbanisme.amb.cat/pdu-metropolita/documentacio-avanc>

AA.VV. (2018). *“ReVisions de la Barcelona Metropolitana. Espai Públic 2013-2017”*. AMB.

AA.VV. (2015). (2015). "*METRÒPOLIS BARCELONA, past, present and future*". Catálogo de la exposición. AMB. www.amb.cat/metropolisbarcelona

AA.VV. (1992). "*Barcelona espai públic*". Ajuntament de Barcelona. Barcelona.

BUSQUETS, J. (2018). "*Barcelona, la construcció urbanística d'una capital compacta*". LUB, UPC, Aj. Barcelona. Barcelona 2018. Existen ediciones similares anteriores en lengua castellana y en lengua inglesa.

BUSQUETS, J. (1987). "*Àreas de nova centralitat*". A.j Barcelona. Barcelona 1987. <http://hdl.handle.net/11703/101579>

SOLA-MORALES, M. (1988). "El proyecto urbano". Revista UR 5 y 6" LUB.

https://lub.upc.edu/web/arxiu_LUB/a_revistaur.html